



www.jmconf.bsu.by

Международная конференция



**«Европейский союз и Республика Беларусь:
перспективы сотрудничества»**

Минск, Белорусский государственный университет

5-6 июня, 2014 г.

**Общие политики Европейского
союза в области образования и
культуры**

Достанко Елена Анатольевна,
директор Центра международных исследований
факультета международных отношений БГУ

Общие политики ЕС, основные характеристики (1)

- Делятся на: ЕС обладает исключительной компетенцией; совместные компетенции (ЕС+национальные правительства); консультации ЕС
- Решения принимаются единогласно либо квалифицированным большинством
- Фрагментарность и несбалансированность «политик» сотрудничества стран-членов ЕС
- Различные приоритеты стран в проведении той или иной политики
- “Размыв” границ между типами «политик», проводимых в ЕС
- Степень вовлеченности ЕС в осуществление «политик» различна

Общие политики ЕС, основные характеристики (2)

- постоянно пересматриваются и “приспосабливаются” под новые условия
- Имплементация политик ЕС происходит на национальном, региональном уровне и уровне местного самоуправления стран-членов
- Знания граждан ЕС о проводимых политиках недостаточны
- Выделяются наиболее, наименее интегрированные политики, новые области сотрудничества, а также сферы, где роль ЕС минимальна

Общие политики
Европейского союза в области образования и
культуры

- Образование, обучение и молодежь
- Культура

Основные структуры

- **Европейский парламент** -Комитет по культуре и образованию
- **Совет Европейского союза** – Общая политика Образование, молодежь, культура и спорт
- **Европейская комиссия** –комиссар по образованию, культуре, мультилингвизму и молодежи – госпожа Androulla Vassliou
- **Комитет регионов** – комиссия по образованию, молодежи, культуре и исследованиям
- **Специальное агентство ЕС** – Исполнительное агентство по образованию, аудиовизуальному сектору и культуре [\(Education, Audiovisual & Culture Executive Agency \(EACEA\)\)](#)

Образование

- Каждая страна ЕС отвечает за свои системы образования и обучения, но ЕС поддерживает их, чтобы установить совместные цели и поделиться хорошей практикой.

Правовые основания и цели

- Договор о Европейском Союзе (1993)-Статьи 165-166 (образование, профессиональное обучение, молодежь и спорт);
- Стратегический документ «Образование и подготовка 2020» (Education and Training 2020, ET 2020);
- Программа Erasmus+ (2014-2020, бюджет - €14.7 миллиардов, на 40% больше, чем в предыдущий период), направленная на осуществление различных программ в области образования, подготовки, молодежи и спорта)

Основные задачи в области образования

- Непрерывное обучение и мобильность;
- повышение качества и эффективности образования и подготовки кадров;
- обеспечение равенства, социальной сплоченности и активной гражданской позиции;
- повышение творческой и инновационной деятельности, в том числе предпринимательства, на всех уровнях образования и профессиональной подготовки

Основные приоритеты

- Квалификация - сопоставимость и признание
- Профессиональное образование и обучение (Копенгагенский процесс)
- Высшее образование (Болонский процесс), создание Европейского пространства высшего образования, единые стандарты качества
- Инновации и предпринимательство в образовании

Примеры по показателям:

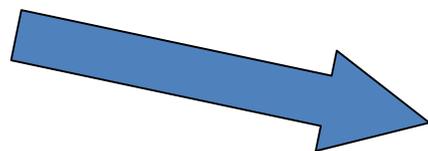
Early School Leaving

2009

14.4%

2020

10%



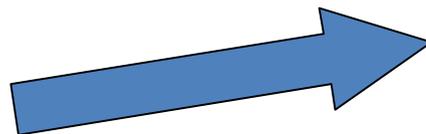
Higher Education Attainment (Age 30-34)

2009

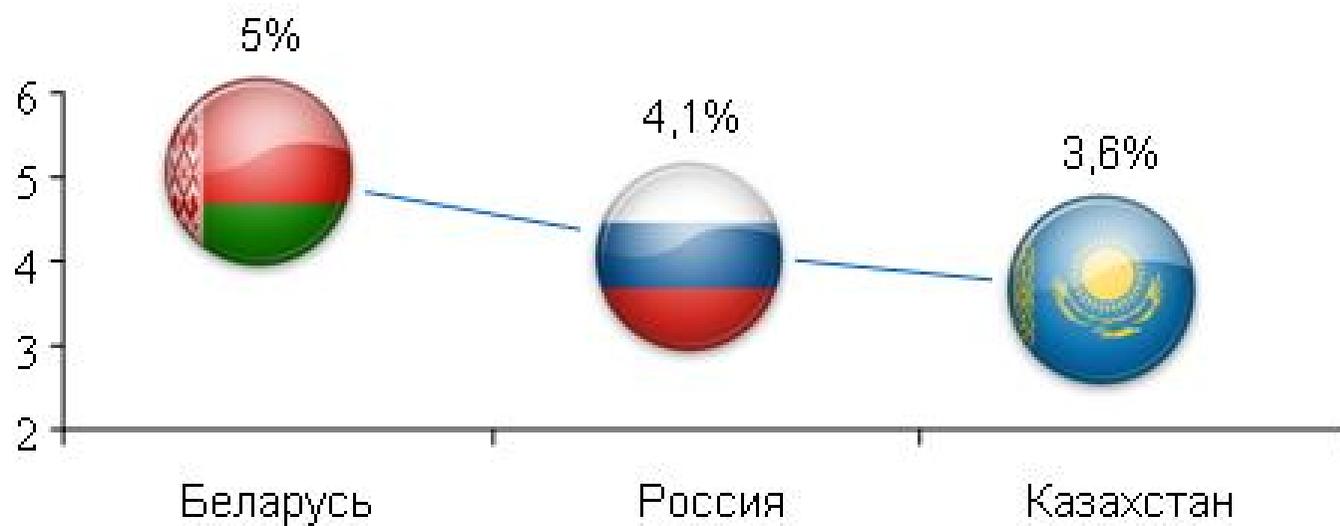
32.3%

2020

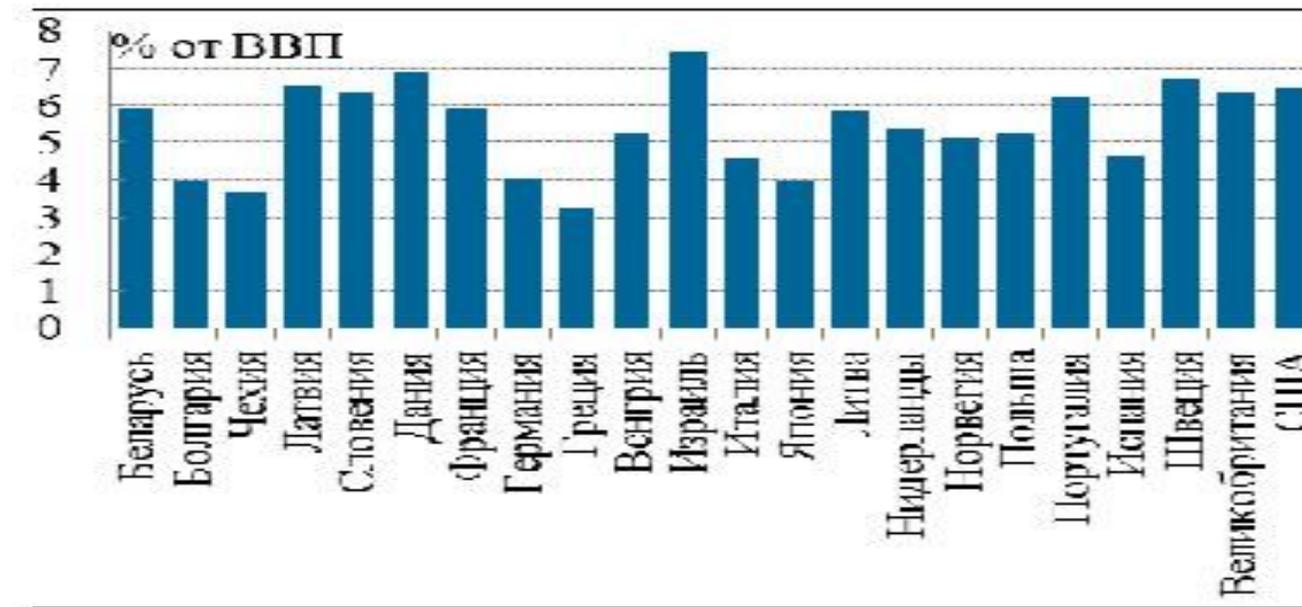
40%



Доля расходов на образование в процентах к ВВП, 2011



Расходы на образование в странах ЕС и в мире, в % к ВВП, 2011



Правовые основания и цели в области культуры

- Впервые культура как общая политика была сформулирована в Маастрихтском договоре (1993), статья 167:
- Союз способствует расцвету культур государств-членов,
 - уважая их национальное и региональное разнообразие
 - и в то же время формируя
 - общее культурное наследие

Основные цели культурной политики (2)

- Действия Союза должны быть направлены на поощрение сотрудничества между государствами-членами в следующих областях:
 - Совершенствование и распространение знаний о культуре и истории европейских народов,
 - Сохранение и охрана культурного наследия европейской значимости,
 - Некоммерческие культурные обмены,
 - Художественное и литературное творчество, в том числе в аудиовизуальном секторе.

Основные цели культурной политики (3)

- Европейский союз и государства-члены должны развивать сотрудничество с третьими странами и международными организациями в сфере культуры, в частности с Советом Европы.
- Основной задачей здесь является экспорт культурных товаров и сотрудничество по возвращению культурных ценностей, незаконно вывезенных с территории одной из стран ЕС

Поддержка культуры осуществляется через:

- программы, целью которых является освоение рынка ЕС и дигитализация культурного пространства;
- финансирование;
- научно-исследовательские проекты, направленные на поддержку сотрудничества с партнерами по ЕС и странами, не входящими в ЕС

Основные инструменты

- Программа «Креативная Европа» (заменила Второй рабочий план по культуре, 2014-2020, бюджет - €1.46 млрд., на 9% больше, чем ранее)
- Призы Европейского союза за достижения в искусстве (культурное наследие, архитектура, литература и музыка)
- Европейские культурные столицы (2014- [Умеа](#), Швеция и Рига, Латвия)
- Установление Знака Европейского наследия (European Heritage Label), который присуждается местам в ЕС, которые сыграли ключевую роль в европейской истории и культуре и в формировании Европейских сообществ/Европейского союза), впервые вручен в 2013 году

Программа «Креативная Европа»

- Гарантирует и способствует культурному и языковому разнообразию в Европе и ее культурному богатству;
- способствует достижению общей цели ЕС - «умный» (smart), устойчивый и всеобъемлющий экономический рост;
- помогает искусству и творческим секторам адаптироваться к цифровой эпохе и глобализации
- открывает новые возможности для международного сотрудничества, рынки и аудитории
- способствует экономическому развитию.

Европа 2020: основные компоненты роста

Умный рост	Устойчивый рост	Инклюзивный рост
Инновации <i>«Инновационный союз»</i>	Климат, энергетика и мобильность <i>« Эффективные ресурсы для Европы»</i>	Трудоустройство и навыки <i>« Новые навыки и рабочие места»</i>
Образование <i>«Молодежь в движении»</i>	Конкурентоспособност ь <i>« Промышленная политика в эру глобализации»</i>	Борьба с нищетой <i>«Европейская платформа против нищеты »</i>
Цифровое общество <i>« Цифровая повестка для Европы »</i>		